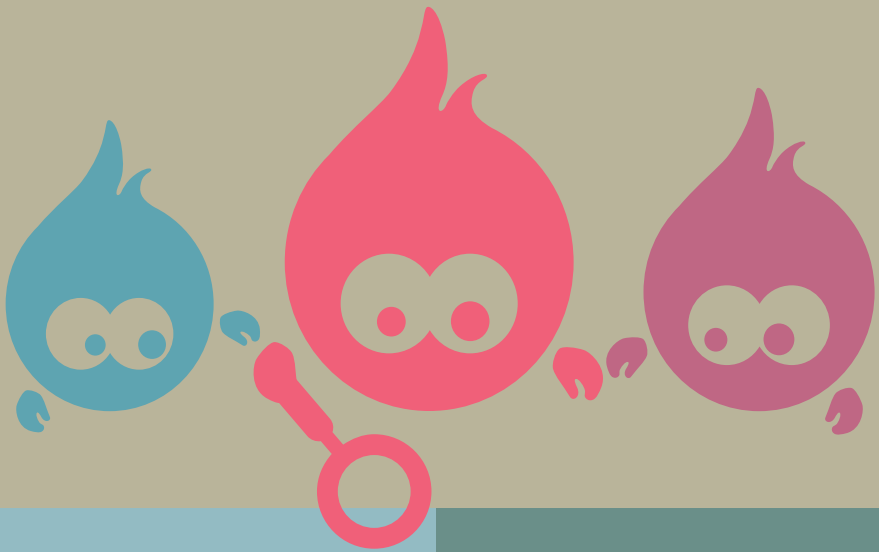


上海玻璃博物馆

家庭参观指南

探索
提问
互动
享受独一无二的亲子时光
了解关于玻璃的奇妙知识

本家庭参观指南为来馆参观的亲子家庭特别定制。家长可通过每件作品下的“知识点”了解作品相关信息，并通过“问一问”的问题提示与孩子进行互动，有的放矢地进行学习、探索。

1 战国蜻蜓眼玻璃珠

【家长】知识点：

这些玻璃珠表面常常有同心圆叠垒、演化的图案，形如蜻蜓的复眼，因此而得名蜻蜓眼玻璃珠。这些玻璃珠主要流行的时期为春秋战国时期，被那时的诸侯王及贵族用作佩饰的一部分，或是镶嵌于青铜车马器、玉器以及金银器上，作为华美珍贵的配件。

让我们先通过美丽的万花筒入口，开始今天的探索之旅吧！

【孩子】问一问：

- 仔细观察！
- 这件文物上的花纹像什么？
- 是由什么形状组成的？
- 它的用途会是什么呢？

2 汉代玻璃璧

【家长】知识点：

相较于西方因贸易进入古代中国，以钠、钙为主要元素的钠钙玻璃，中国本土制作生产的主要为以铅、钡为主要元素的铅钡玻璃，用来模仿玉器材质的润泽与不透明。虽然，玻璃是当时玉器材料的替代品，但是在当时的古代中国，玻璃器仍是社会上层才能使用和接触到的珍贵材料。

【孩子】问一问：

- 这件文物是什么材料的呢？
- 为什么跟我们今天看到的玻璃感觉不一样？
- 你觉得古人们为什么要用玻璃模仿玉器呢？

3 古罗马玻璃瓶

【家长】知识点：

公元前 1 世纪左右，叙利亚人创造了玻璃吹制技术，随后吹制技术流传于罗马帝国 ，并成为当时制造玻璃器皿的主要方法。古罗马玻璃制造发明并综合运用了吹制技术、雕花、搅料等各种技术工艺，而且凭借罗马帝国强大的影响力将玻璃器传播到世界各地，甚至包括远在东方的中国。

【孩子】问一问：

- 用自己的手跟这些玻璃瓶比一下大小！
- 这些瓶子是由哪个历史时期的先民创造的呢？
- 使用了什么技术呢？ 你可以模仿一下如何制作这只瓶子吗？

4 掺钕（nǚ）硅酸盐激光玻璃长棒

【家长】知识点：

由掺钕玻璃激光玻璃件组成的列阵可以进而放大激光，再经过汇聚达到可以应用于各种科研或工业等用途的强度，也可构成所谓“激光惯性约束聚变装置”，进而帮助人类探索获得源源不断清洁能源的终极梦想。2013 年，在该件高科技产品脱离保密期限之后，由干福熹先生牵头，中国科学院上海光学精密机械研究所特别将此件产品捐赠给了上海玻璃博物馆。

【孩子】问一问：

- “钕”这个字应该怎么念呢？
- 看到那个按钮了吗，快和爸爸妈妈分别站在两边，看看玻璃里面有什么变化吗？
- 你觉得玻璃能传导光线吗？猜一猜这根玻璃棒在哪个研究领域做出了重要的贡献呢？

5 幻想建筑

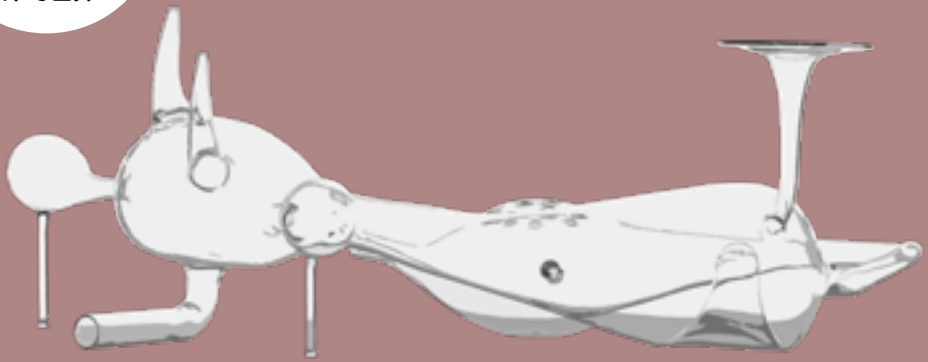
【家长】知识点：

《幻想建筑》是一组以管道、漏斗和台阶为特征的系列玻璃设计作品，这个系列是一个对城市所包含的社会、物质和精神元素所提出的命题。这些“可能的结构”会让人思索、怀疑和探究我们生活中空间的关联和意义。

【孩子】问一问：

- 我们的房子会变成这样吗？你觉得这样的房子住起来会舒服吗？
- 对于未来的人类来说，可能用玻璃来做房子吗？
- 或者这是宇宙中哪个星球居民的住所呢？

了解了关于玻璃的历史与科技知识后，我们即将进入艺术与设计的世界



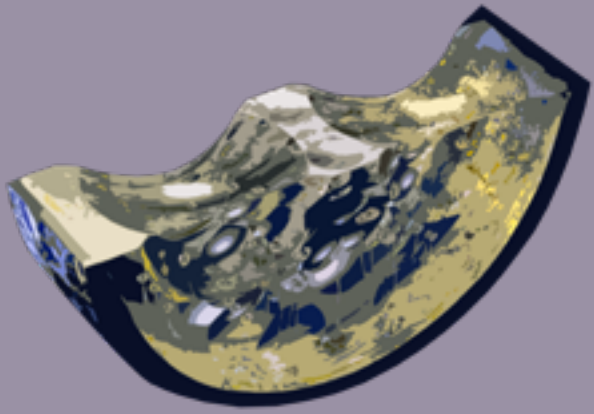
6 船

【家长】知识点：

艺术家在《船》的创作中首次运用了曲线，作品造型本身不单反映了船身的外部形态，更融合了艺术家对水和海岸生活的热爱。在《船》系列中，艺术家开始放弃对内部建筑元素的运用，通过对光线的捕捉和采用布局精巧的气泡来强化船身造型的曲线感。

【孩子】问一问：

- 艺术家因为热爱水边生活创造了《船》这一作品，你会根据你的兴趣爱好创造什么作品呢？
- 你认为这件作品的灵感来源于哪里？
- 仔细观察一下，玻璃里面是否还有其他细节？是什么呢？



7 恐龙

【家长】知识点：

作为玻璃吹制领域的大师级人物，利诺·塔亚彼得耶拉受到广泛的尊敬。在过去三十年，他慷慨地分享着自己无与伦比的经验和对传统威尼斯玻璃的理解，并直接或间接影响了一批玻璃艺术家们，其中不乏后来成为当代玻璃艺术行业中的代表人物。醒目经典的色彩配合轻盈的流线型造型设计，展现了艺术家成熟强大的吹制技术。

【孩子】问一问：

- 你觉得艺术家模仿的是什么种类的恐龙？
- 围绕作品转一圈看看！
- 你觉得这件作品的重量是怎样的？是重？还是轻？为什么呢？
- 你觉得分享知识和经验是一件重要的事吗？

8 易碎品

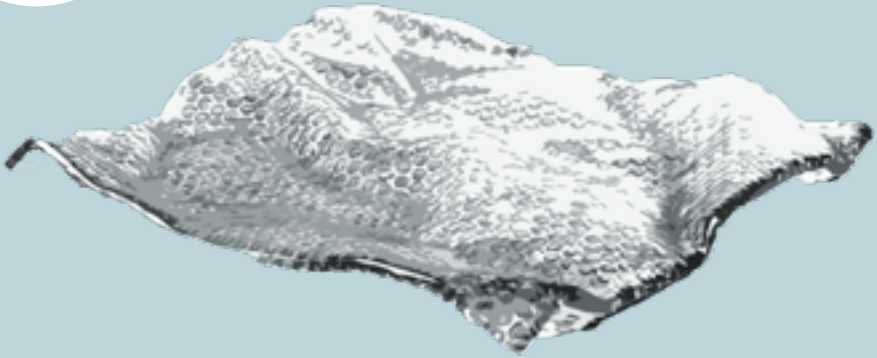
【家长】知识点：

在从日常生活的各种材料中汲取灵感时，设计师意识到气泡垫可以作为新的工艺流程中主要的实验对象。《易碎品》给予观众可随意拿起、随意揉捏的错觉，但又由于玻璃自身易碎的属性，这种矛盾的触觉感受是非同寻常的，同时也能激发观者更深层次的独立思考。

欣赏完玻璃艺术品，我们再去看看设计师们与玻璃之间的故事

【孩子】问一问：

- 在这件设计作品中，玻璃模仿了什么材料呢？
- 玻璃是一种环保材料吗？那塑料呢？
- 在生活中，我们应该怎样注意环保呢？能做哪些力所能及的事情呢？



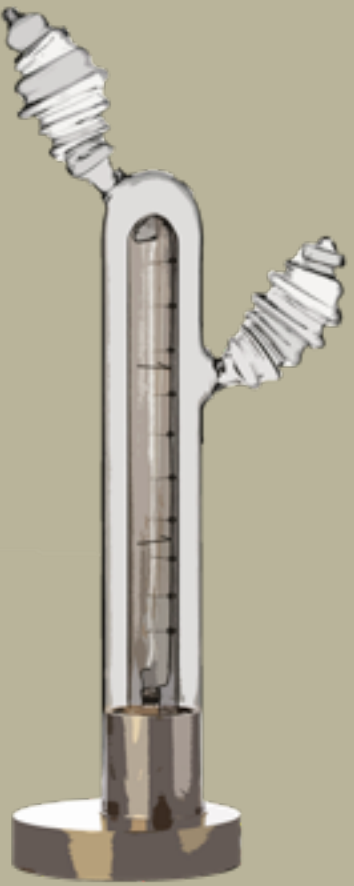
9 转基因灯

【家长】知识点：

《转基因灯》的灵感来自各种植物，尽管它们似乎已经发生了基因突变，但依旧能够为我们所识别。然而，光合作用在这些发生突变的“植物”上发生了逆转，它们是在发散和传播光，而非吸收光。植物的杂糅和融合创造了一种新的形式，暗示着对光的闭合和重塑。

【孩子】问一问：

- 我们平时看到的植物是靠什么办法呼吸的呢？
- 如果你也是一位基因工程师，你会将你的转基因植物培养成什么样子？
- 它们有哪些植物甚至是动物的特征呢？



10 气泡桌

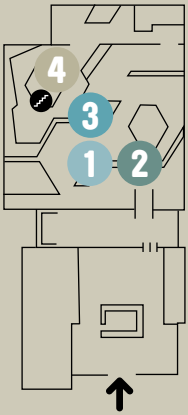
【家长】知识点：

这件设计作品《气泡桌》从物理层面探索了吹制玻璃体量和技术的极限。桌子的主体构思是一个自由形状的气泡，并在其顶部附上一块手工制作的玻璃平板。这件作品的震撼效果在于超大型的吹制玻璃同经典的半透明 Venini 宝石红之间绝妙的搭配和组合。

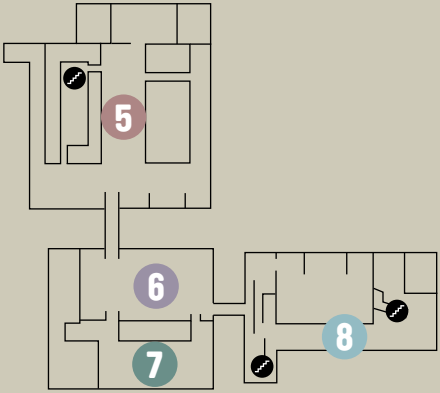
【孩子】问一问：

- 这件作品的红色是 Venini 公司的经典配色，红色对你来说代表着什么？
- 你最喜欢什么颜色呢？
- 蹲下看看，你有没有发现桌子的顶部和底部有什么特别之处？

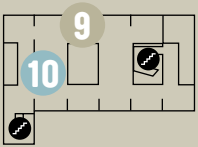
F1



F2



F3



真棒！您和孩子已经完成了上海玻璃博物馆主馆的知识探索，请别忘了去看看我们的穆拉诺餐厅和商店。在那里也陈列有精美的艺术作品。您可以找到一盏“融化“的吊灯，又或是随着温柔的水声畅游在夜晚的威尼斯。

当然，您和孩子也可以尽情享受美食美器，度过愉快的一天！

祝您参观愉快！

SHANGHAI MUSEUM OF GLASS PARK
上海玻璃博物馆园区